



La gente  
cambia  
el mundo

Diakonia

**CODEHUPY**  
Coordinadora de Derechos  
Humanos del Paraguay

## TÉRMINOS DE REFERENCIA

### Ref. 2: Responsable de Dirección Teatral

#### Proyecto “Ñamombarete Yvypóra Derécho Paraguáipe”

**LOTE 1:** Alianza para la promoción y protección de los derechos humanos, las libertades fundamentales y los espacios cívicos y democráticos y de la sociedad civil.

**Órgano de contratación:** Comisión Europea - Instrumento Europeo para la Democracia y los Derechos Humanos (IEDDH) - Esquema de apoyo a países: Paraguay

### Antecedentes del Proyecto

La acción plantea contribuir al fortalecimiento de la democracia y los DDHH en Paraguay apoyando el fortalecimiento del trabajo en red, estratégico, propositivo y comunicacional de las organizaciones de DDHH en Paraguay y su articulación con organismos públicos, para promover mejoras legislativas, políticas y sociales en materia de cumplimiento de compromisos del Estado en DDHH, con énfasis en poblaciones vulnerabilizadas, protección a personas defensoras, promoción y educación para una cultura de derechos humanos. Para ello, plantea alcanzar 4 realizaciones:

- **R1** la mejora del diálogo político, articulación y acciones de avance de políticas públicas en DDHH entre sociedad civil e instituciones estatales que trabajan en derechos humanos, a través del fortalecimiento de sus capacidades y conocimientos especializados.
- **R2** el acceso a información de calidad de la ciudadanía, tomadores de decisiones e instituciones nacionales e internacionales sobre violaciones a los derechos humanos en Paraguay.
- **R3** la ampliación de actitudes y normas sociales a favor de los derechos fundamentales desde el mayor conocimiento y sensibilización de la opinión pública.
- **R4** la mejora de la protección, políticas y acciones de impacto nacional en DDHH desde el apoyo al trabajo en red de defensores y defensoras de DDHH.

El proyecto se desarrolla en: Asunción, Encarnación, Ciudad del Este, San Pedro, Caaguazú, Pedro Juan Caballero y Chaco.

### OBJETIVO DE LA CONTRATACIÓN

Desarrollar una obra de teatro sobre el derecho humano a la salud, cuyo guion será proporcionado por la Codehupy como parte de las presentaciones del Informe de DDHH (R3) elaborado por la CODEHUPY con énfasis en el Derecho a la Salud.



UNIÓN EUROPEA

La gente  
cambia  
el mundo

Diakonia

**CODEHUPY**

Coordinadora de Derechos  
Humanos del Paraguay

### TAREAS ESPECÍFICAS Y PLAZOS:

La persona/productora seleccionada para este componente de coordinación deberá realizar la siguiente tarea específica:

- Conformar y contratar al elenco de actores y actrices (mínimo 8, máximo 12).
- Dirigir los ensayos y hacer las adaptaciones necesarias según número del elenco para la puesta en escena de la obra.
- Presentar la obra de teatro de una duración aproximada de 30 minutos.
- Ocuparse de todos los elementos de utilería, así como maquillaje y otros objetos necesarios para la puesta en escena.
- Coordinar con la persona responsable por Codehupy, las fechas de presentaciones que serán entre abril y junio de 2022 en Asunción, Central, Concepción, San Pedro y Encarnación.

Actividades	Productos	Plazos
Desarrollar una obra teatral de 35 minutos que involucre la participación de 8 a 12 actores y actrices bajo la dirección del profesional contratado.	6 puestas en escenas de la obra teatral realizados en Asunción, Central, Concepción, San Pedro y Encarnación.	a) 21 de abril: - Asunción – Santaní – Asunción Se saldría al medio día del 21 a las 17: 00 hs. y regresa a Asunción el 22 de abril a las 14: 00 hs (aprox.)
Coordinar toda la logística para la puesta en escena (vestuario, maquillaje, utilería y demás objetos/accesorios necesarios.		b) 28 de abril: Asunción- Concepción- Asunción. Se saldría al medio día y se regresa al medio día del siguiente.
		c) Fecha a confirmar entre abril y mayo: Asunción – Encarnación – Asunción Se saldría al medio día y se regresa al medio día del siguiente.

### PERFIL PROFESIONAL

Formación y competencias técnicas requeridas:

- Conocimientos y experiencia en Dirección teatral
- Manejo grupal relacionado a elencos teatrales
- Capacidad de coordinación y adaptabilidad a calendario institucional

### Experiencia laboral

- Al menos 2 años en la dirección y realización de obras de teatro, con enfoque de derechos humanos.



UNIÓN EUROPEA

La gente  
cambia  
el mundo

Diakonia

**CODEHUPY**  
Coordinadora de Derechos  
Humanos del Paraguay

### PLAZOS, DEDICACIÓN Y LUGAR DE TRABAJO

- Plazo: Abril a Julio de 2022
- Lugar de trabajo: Oficina particular de la persona contratada
- Forma de pago: Se realizará luego de cada obra teatral implementado

### ENVIAR POSTULACIONES A:

- [fborja@codehupy.org.py](mailto:fborja@codehupy.org.py) con copia a [comunicacion@codehupy.org.py](mailto:comunicacion@codehupy.org.py)
- Enviar postulaciones hasta el 12 de abril de 2022
- Deberá enviarse adjunto el CV, una propuesta económica y muestras de trabajo comprobables.
- No se admitirán propuestas después de la fecha establecida.

### SUPERVISIÓN/COORDINACIÓN

- Estará bajo la supervisión directa de la Coordinación General del Proyecto y la responsable del área de Comunicación de la Codehupy con monitoreo del área de Incidencia.
- La Codehupy se ocupará del traslado y alojamiento del elenco, así como los requerimientos logísticos (lugar, equipos, convocatoria).
- Dependerá administrativamente de Codehupy, aunque también responderá programáticamente al Consorcio<sup>1</sup>.
- Deberá generar todos los informes que sean necesarios conforme a lo establecido en el apartado de Acciones.

**Convocatoria abierta hasta: 12/04/22**

Enviar propuestas a: [fborja@codehupy.org.py](mailto:fborja@codehupy.org.py) con copia a [comunicacion@codehupy.org.py](mailto:comunicacion@codehupy.org.py)

<sup>1</sup> DIAKONÍA, Agencia de Cooperación Sueca. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y ESTUDIOS (CDE). MEMETIC.MEDIA. PANAMBI Asociación de Travestis Transexuales y Transgénero del Paraguay. BASE INVESTIGACIONES SOCIALES (BASE IS). SERVICIO PAZ Y JUSTICIA PARAGUAY (SERPAJ PY). TIERRAVIVA. AMNISTIA INTERNACIONAL PARAGUAY (AI).